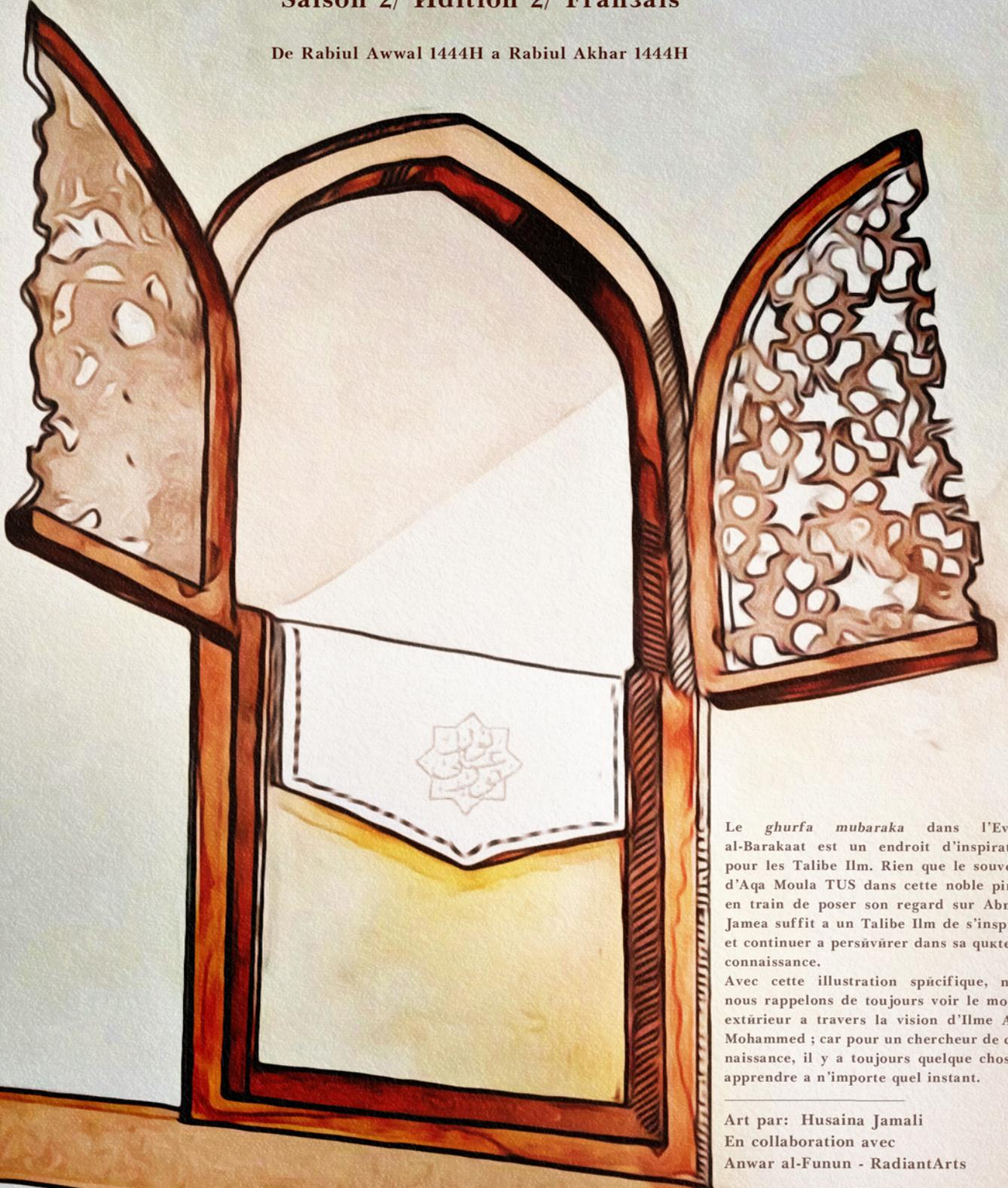


SILK-E-HAYAAAT

Saison 2/ Édition 2/ Français

De Rabiul Awwal 1444H a Rabiul Akhar 1444H



Le *ghurfa mubarak* dans l'Evaan al-Barakaat est un endroit d'inspiration pour les Talibe Ilm. Rien que le souvenir d'Aqa Moula TUS dans cette noble pince, en train de poser son regard sur Abnaul Jamea suffit a un Talibe Ilm de s'inspirer et continuer a persévérer dans sa qukte de connaissance.

Avec cette illustration spécifique, nous rappelons de toujours voir le monde extérieur a travers la vision d'Ilme Aale Mohammed ; car pour un chercheur de connaissance, il y a toujours quelque chose a apprendre a n'importe quel instant.

Art par: Husaina Jamali
En collaboration avec
Anwar al-Funun - RadiantArts

ARRIÈRE SCÈNE : ISTEFA DA ILMIYAH

Abdeabaturab BS Shakir | Sigatul Amalat, Badri Mahal, Mumbai



Le concept d'Istefada Ilmiyah tel qu'il est défini aujourd'hui, comment a-t-il pris sa forme actuelle ?

Le concept d'Istefada Ilmiyah s'est développé au fil des années, en suivant les directives d'Aqa Moula^{TUS}.

Tout a commencé en 1438H quand Shehzada Husain Bhaisaheb Burhanuddin Saheb^{DM} m'a donné comme instruction d'organiser des asbaaq pour les khidmatguzars de Dawat conformément au khushi d'Aqa Moula^{TUS}. Cet évènement, ensuite nommé Istefada Ilmiyah, a eu lieu dans le sanctuaire d'Aljamea tus Saifiyah. Pour y participer, les Ummal Kiram du monde entier y venaient, une fois encore, à la recherche du savoir.

L'année d'après, pour la première fois, les Khidmatguzaro de tous les Idaras se sont rassemblés pour recevoir le barakat d'Istefada Ilmiyah. Durant cet évènement, nous avons été informés que c'était le khushi d'Aqa Moula^{TUS} que tous les Mumineen puissent assister à ces asbaaq. Ainsi, cette année-là, les sessions d'Asbaaq pour Mumineen ont été organisées pendant les 2 derniers jours avant Milaad.

A partir de l'année suivante (1440H), une inscription pour assister à Istefada Ilmiyah a été mise en place pour mieux gérer le nombre croissant de participants. Cette année-là, j'ai eu l'azeem sharaf de faire araz à Aqa Moula^{TUS} que plus de 5000 mumineen avaient assisté à Istefada Ilmiyah. Il a répondu avec un sourire, « Est-ce que cela peut être doublé l'année prochaine ? »

Prenant en main le khidmat d'organisation de

l'évènement, notre équipe a pris un certain temps pour bien calculer si autant de mumineen décideraient d'assister à cet évènement et si nous pourrions les accueillir dans de bonnes conditions. Néanmoins, avec le Dua Mubarak d'Aqa Moula^{TUS}, tout s'est bien passé et des milliers de Mumineen ont participé à cet évènement. Cette année, la participation à Istefada Ilmiyah sera proche des 40,000 Mumineen, du jamais vu. Ceci n'a été rendu possible que par la bénédiction d'Aqa Moula^{TUS}.

Comment sont préparés les lieux d'accueil pour Istefada Ilmiyah ?

Chaque année, la participation des Mumineen à cet évènement croît et chaque salle est alors assignée une certaine quantité de participants selon sa capacité d'accueil. Au départ, les asbaaq avaient uniquement lieu à Aljamea tus Saifiyah. Toutefois, au fil des années, d'autres lieux ont été ajoutés et aujourd'hui, ils couvrent Begumwaari, Khaimat al-Riyazat et aussi les Masajid aux alentours.

Cette année, environ 27,000 Mumineen ont assisté au Phase 2 pour avoir les barakaat d'Istefada Ilmiyah. Pour pouvoir tous les recevoir, un total de 53 lieux d'accueil ont été choisis pour cet évènement. Parmi ces lieux, certains Masajids, comme ceux de Rehmatpura et de Gopipura, ont été aménagés pour recevoir du monde. Le terrain autour de Cotton Mills a été utilisé pour la première fois pour asbaaq.

Nous avons aussi essayé de servir niyaaz directement aux lieux d'asbaaq pour que cela soit plus

simple pour les mumineen.

Un majeur défi pour l'organisation d'Istefada Ilmiyah est l'utilisation de salles pour asbaaq qui sont différentes de celles utilisées pour Mawaiz ou Majlis, celles-ci pouvant accueillir plus de personnes en un seul endroit. La nature même d'asbaaq nous oblige à former des groupes de plus petite taille, ce qui augmente le travail de planning et de logistique pour définir l'emploi du temps et désigner des enseignants pour chaque groupe.

C'est pour cette raison que des nouvelles salles de cours ont été créées, en complément des salles existantes. Par exemple, des chapiteaux ont été installés sur un terrain à Begumwari pour l'utiliser comme salle.

De plus, l'allocation des salles ne fait pas tout. Il faut que les lieux de cours soient équipés de matériel audio/vidéo, d'éclairage adéquat, de climatiseurs, de ventilateurs ainsi que personnel RH pour s'assurer que les Mumineen soient confortables aux lieux d'asbaaq. Par expérience, si les salles ne sont pas confortables, cela a un impact négatif considérable sur l'expérience de l'auditeur. Nous avons donc fait de notre mieux pour améliorer le système avec le temps.

Combien de personnes ont pris part dans la gestion d'évènement aux multiples lieux ?

Jusqu'à présent, nous avons une équipe de base de 3-4 membres pour la gestion de crises et pour des questions managériales.

Cependant, prenant en compte la taille et l'importance d'Istefada Ilmiyah aujourd'hui, nous avons plusieurs équipes en charge de la gestion de l'évènement.

Cette année, les lieux ont été divisés en 12 zones principales. Chaque zone avait un membre

de Kothar Mubarak à sa tête et un des Tolo-ba comme coordinateur. De même, chaque lieu avait sa propre équipe IT, des membres de BGI et FMB pour servir à boire ainsi que du personnel d'Umoor al-Sehhat.

De plus, des services sont confiés aux khidmatguzaro de Kothar Mubarak et d'autres Idaras pour organiser chaque aspect de l'évènement au niveau central.

Ces khidmatguzaro travaillent en permanence aussi bien sur le terrain qu'en dehors pour assurer la meilleure des expériences pour tous pendant toutes les phases d'Istefada.

Comment est géré le système de halqa ?

Halqa ou groupes sont créés en fonction de had de chaque Mumin. Notre équipe étudie les données de chaque inscrit et lui alloue un groupe selon les kutub qu'il a déjà étudiés. En même temps, des listes d'éventuels enseignants sont présentés à Hazrat Aaliyah avec leurs photographies. Les enseignants sont finalisés selon le raza d'Aqa Moula^{TUS}. Il m'a été demandé plusieurs fois pendant Istefada de confier un halqa à un certain ustaad.

Quelle est la préoccupation principale des khidmatguzaro organisant cet évènement ?

Au fil des années, Istefada Ilmiyah est devenu un évènement presque aussi important que Ashara Mubarak. Que chaque Mumin soit confortable et qu'il puisse consacrer son temps et ses efforts à l'acquisition de connaissances reste notre objectif principal. Je suis convaincu plus fermement que jamais que l'organisation d'Istefada Ilmiyah aujourd'hui n'aurait pas pu être possible sans les conseils et dua d'Aqa Moula^{TUS}. Qu'Allah lui accorde une longue vie pleine de bonne santé !



اس قراءت سے سبق انسانیت کا جو پڑے رفت و اعزاز کی سیڑھی بہ آسانی چڑھے



Syedna Mohammed Burhanuddin RA a divisé les kutub de Dawat en 6 Nisaab (programmes) pour que chaque Mumin puisse avoir l'opportunité d'étudier l'Ilm d'Aale Mohammed! Cette illustration nous éclaire sur les subtilités de chaque programme. Qu'Allah Ta'ala nous accorde de la persévérance pour les compléter tous !

• دعائم الإسلام - الجزء الأول
• شرح الاخبار الربيع الأول
• الرسالة الشريفة ثمرات علوم الهدى
• وظيفة الشكر
• آل طه منابع البركات
• اسمي ذي العرش العظيم عليا
• مدح آل النبي زادي
• روضة هدايات (الآيات والاحاديث)

النصاب الأول

Completed

18,470

Ongoing

1,26,128

Completed

8,288

Ongoing

28,083

• دعائم الإسلام - الجزء الثاني
• شرح الاخبار الربيع الثاني
• كتاب الهبة
• الرسالة الشريفة زهر الرياض الازلية
• بال النبي المصطفى عز جانبي
• يا بني المبعوث من آل قصي
• رضاء آل الرسول محبوبي
• روضة هدايات (الالكالم)

النصاب الثاني

Completed

3,713

Ongoing

20,535

• مجموع التربية
• تنبيه الغافلين
• منتزع الاخبار - الجزء الثاني
• الرسالة الشريفة درر البشارات
• نظرات الحدود تمحو بفضل الله
• آل طه الائمة الاتقياء
• اتيت بابك كعبة القبل
• روضة هدايات ٢
(الآيات والاحاديث والالكالم)

النصاب الثالث

Completed
1,935

Ongoing
12,140

- أساس التأويل
- منتزع الاخبار - الجزء الأول
- الرسالة الشريفة - ذات البركة
- هلم الى الأرض المقدسة التي
- من ترى ذا نصر المختار فيما وضعه
- لم لا نجيب على التحقيق داعينا
- يا طيب العصر طيب طوبى
- روضة هدايات ٢
- (اقوال الائمة الطاهرين الى الاخر)

النصاب الرابع

- تأويل الدعائم الجزء الأول
- كتاب المناقب والمثالب
- افتتاح الدعوة
- الرسالة الشريفة - روض عالم القدس
- نهوض المطايا هيح الدنف الصبا
- مدح بني الزهراء خط على العرش
- اهل بيت النبي خذوا بيدي
- روضة هدايات ٣
- (الايات والاحاديث والالكالم)

النصاب الخامس

Completed
714

Ongoing
4,657

- أساس التأويل
- تأويل الدعائم الجزء الثاني
- اخوان الصفاء - الجزء الاول
- الرسالة الشريفة - غرة الحق
- كتاب المجالس والمسائرات
- امحض ولاء بني النبي واخلص
- فديتك يا طيب العترة
- روضة هدايات ٣
- (اقوال الائمة الطاهرين الى الاخر)

النصاب السادس

Completed
534

Ongoing
7,733

- المجالس المؤيدية - ١
- اخوان الصفاء الجزء الثاني
- كتاب المصايح
- كتاب العالم والغلام
- شرح الاخبار ٩-١٦

النصاب السابع

Completed
144

Ongoing
1530

APERÇUS À TRAVERS LE MONDE



Conseils en entrepreneuriat

MISSISSAUGA



Les membres d'Umoor Iqtesadiyah (Mississauga) fournissent des conseils et aides aux entreprises de domaines divers et variés. Un conférencier a récemment organisé un séminaire sur le thème de « l'utilisation de réseaux sociaux pour promouvoir le business »

Un autre colloque de 3 heures a été organisé pour parler du développement d'industries familiales et artisanales. De même, les Mumineen qui débutent dans le business, sont accompagnés dans leurs parcours d'entrepreneuriat.

Shaikh Abrar bhai Khurshid bhai Ammarwala, Umoor Iqtesadiyah Coordinateur



Mohabbat ni Roti

MULTAN

A Multan, les *Rotis* ne faisaient pas partie du menu, jusqu'à très récemment. Néanmoins, pendant les 4 journées spéciales de la distribution mondiale de thaalis, les Mumenaat ont participé dans le **khidmat** de la préparation de *roti*. Ce barakat a fait un tel succès qu'aujourd'hui, les rotis sont distribués 5 jours par semaine. Cet exploit n'a été possible qu'avec la collaboration de tous les membres

Hasan M. Habib Husain, Faizul Mawaidil Burhaniyah Secrétaire



Formation RH pour les futurs khidmatguzars RH

FATEMI MOHALLA, MUMBAI



A Fatemi Mohalla, Mumbai, les membres d'Umoor Mawarid al Bashariyah ont organisé une séance de formation pour les jeunes.

Les discussions sur l'importance organisationnelle de RH, l'étendue des travaux et ses activités ont eu lieu, suivies par une séance de questions / réponses.

Mulla Shabbir bhai Shaikh Ibrahim bhai Motiwala, 12 Umoor Membre



APERÇUS À TRAVERS LE MONDE

Révisions des Mawaiz Nooraniyah d'Ashara Mubarakah

MAROL

Les membres du comité *Aqeeq* à Marol ont organisé une exposition sur le thème d'*Ajibto* à Saifee Masjid. Des tentes dédiées à chaque *kalaam* ont été installées. Des sketches courts, des jeux, des quiz etc. ont été utilisés pour expliquer chaque *kalaam* dans chaque tente associée. L'exposition débutait avec la tente de *Nazafat* et elle se terminait avec la tente de *Food Plaza*, installée par "The Marol Marketplace Café". Dans l'ensemble, cet évènement fut un rappel réussi d'Asharah Mawaiz Nooraniyah 1444H ainsi qu'une expérience récréative pour les Mumeeneen.

UmmeSalama Madarwala, Aqeeq Secrétaire



Journée mondiale d'alimentation

HONG KONG



Lors de la journée mondiale d'alimentation à Hong Kong, environ 80 colis alimentaires ont été distribués aux écoliers venant de familles défavorisées, sous la bannière du projet RISE. Ces colis consistaient en de l'avoine, des pâtes, du maïs, des champignons, des biscuits, de la confiture, des cookies Oreo, du chocolat etc.

Mulla Taher bhai Shaikh Abdulqadir bhai Muchhala, Faizul Mawaidil Burhaniyah Secrétaire



Journée sportive en famille

MELBOURNE

Une journée sportive pour les familles a été organisée à Melbourne. Des jeux et activités divers, tels que courses de relais, tir à la corde, saut en longueur, course de 100m etc. en faisaient partis. Les participants nous ont soulignés qu'ils se sont vraiment amusés !

Mustafa Ratlamwala, Umoor Mawarid Bashariyah Coordinateur



LE TOP 10 (TABLEAU DE LEADERS MONDIAUX)

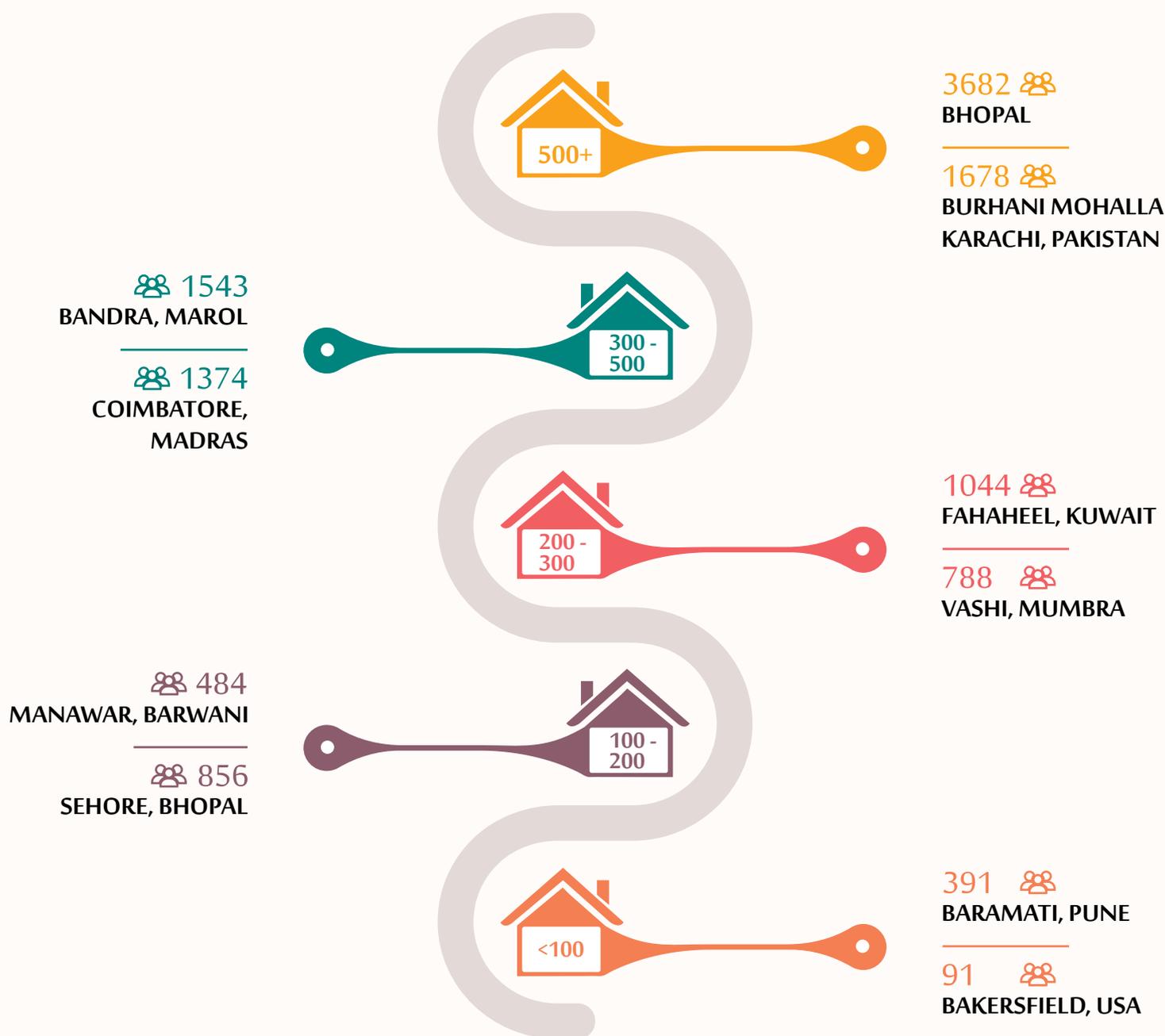
10 Mawaze avec la plus grande participation au Nisaab 1 et au Nisaab 2 (Asbaaq)

Notre objectif, en tant que communauté est d'attendre une participation de 80% aux Nisaab 1 et 2 d'ici le 80ème

Milaad d'Aqa Moula ^{TUS}! Sur ce plan, les 10 mawaze qui sont les leader mondiaux sont notés ci-dessous :

Note : Cette liste ne mentionne que les Top 2 dans chaque catégorie en fonction de la taille de mouze.

- Plus de 500 maisons
- Moins de 500 maisons
- Moins de 300 maisons
- Moins de 200 maisons
- Moins de 100 maisons



*données au 14 Novembre, 2022

A word from

ANWAAR AL-FUNUN - RADIANTARTS



THE 'ART' OF LEARNING: LEARNING ART

People use various creative outlets to express their emotions and subjectively represent their world. Art, in all its uncountable forms, is one such outlet. We only have to observe ourselves and our surroundings for an inexhaustible source of artistic inspiration.

Allah Subhanahu's Creation sets the bar for artistic and creative perfection: perfection expressed in Arabic as *itqaan*. The Noble Quran states:

صَنَّ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ

(Such is) the artistry and work of Allah, who disposes of all things in perfect order (Q 27:88)

Therefore, it is incumbent upon a artisan or craftsman to observe Allah's Creation that He has so perfected, with an eye to improve his or her craft further. There is no limit to benefitting from His *itqaan*, and the more one observes the more one understands and progresses.

Rasul Allah ^{SAW} has stated:

“ان الله يحب الصانع المتقن في صنعته”

“Certainly, Allah loves a skilled craftsman who perfects his craft.”

Through continuous effort and dedication, one can aspire to reach *itqaan* in one's art, infusing a kind of spirituality in it. This spirituality then further facilitates the development of technical mastery, making it a worthy conduit to seek Allah Subhanahu's assistance and grace. RadiantArts, in its humble capacity, sees itself as a motivator, facilitator and promoter in the *itqaan* journeys of Dawoodi Bohra fine artists, calligraphers and photographers associated with the platform. It helps them express themselves creatively, gives them a stage that values their work and encourages their craft-related growth.

Al-Dai al-Ajal al-Fatimi Syedna Mufaddal Saifuddin ^{TUS} states the following:

“علم حاصل كرمي نے تمیں سگلا هر علم انے هنر ما Top پر پهنچو”

Syedna al-Dai al-Ajal ^{TUS} expressed this statement in the Umooor Talimiyah bethak held in Khandala on 29th Shawwal al-Mukarram 1442/ 9th June 2021. This noble directive encapsulates the teachings on *itqaan* in the *ayat shareefah* and *hadith mubarak* mentioned previously. It enjoins us to continuously learn and re-learn if we are to have a chance at reaching the top of our crafts. Enhancing our *itqaan* is essential to represent our community well and optimise our potential to achieve prosperity.

RadiantArts believes that honing one's craft can help Mumineen artists reach the top of their fields, not only within the community but on national and international platforms as well. An effective way of enhancing *itqaan* is by coming together with like-minded artists who share similar passions. To this end, RadiantArts offers a number of workshops from time to time to help artists progress on their *itqaan* journeys and welcomes them to explore such options on its Instagram handle @radiantarts.workshops. Looking forward to learning together, the platform bids all creatives welcome!

Ruqaiyah Jariwala

